



Wszystkie zmiany w projekcie wymagają zgody projektanta
2. W przypadku stwierdzenia jakichkolwiek niezgodności, rozbieżności lub błędów w dokumentacji - natychmiast powiadomić projektanta
3. Dokumentację należy traktować łącznie - to znaczy: wszystkie rysunki wraz z częścią opisową
4. Do realizacji przystąpić należy jedynie z kompletem dokumentacji Projekt Wykonawczy z jego rewizjami i aktualizacjami
5. Dokumentację projektową branży architektonicznej, konstrukcyjnej, instalacyjnej należy traktować łącznie

SIM ŚLĄSK PÓŁNOC Sp. z o.o.
ul. Pasieczna 2
42-700 Lubliniec

ZMIANA SPOSOBU UŻYTKOWANIA POWIERZCHNI
GASTRONOMICZNEJ NA POWIERZCHNIĘ BIUROWĄ
ul. Paderewskiego,
Lubliniec
dz. nr 3667/31

projektant:
mgr inż. S. KULIK
mgr inż. O. SZOPA

opracowanie:
SKL.4170/PODE/12
SKL.0975/PBE/23

RZUT - ROZMIESZCZENIE PUNKTÓW
ELEKTRYCZNYCH I ALARMOWYCH

Wszystkie zmiany w projekcie wymagają zgody projektanta
2. W przypadku stwierdzenia jakichkolwiek niezgodności, rozbieżności lub błędów w dokumentacji - natychmiast powiadomić projektanta
3. Dokumentację należy traktować łącznie - to znaczy: wszystkie rysunki wraz z częścią opisową
4. Do realizacji przystąpić należy jedynie z kompletem dokumentacji Projekt Wykonawczy z jego rewizjami i aktualizacjami
5. Dokumentację projektową branży architektonicznej, konstrukcyjnej, instalacyjnej należy traktować łącznie

NINIEJSZE OPRAWOWANIE STANOWI DZIEŁO AUTORSKIE I PODLEGA OCHRONIE ZGODNIE Z USTAWĄ 83 Z DNIA 04.02.1994r O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH
UWAGI:
1. Wszystkie zmiany w projekcie wymagają zgody projektanta
2. W przypadku stwierdzenia jakichkolwiek niezgodności, rozbieżności lub błędów w dokumentacji - natychmiast powiadomić projektanta
3. Dokumentację należy traktować łącznie - to znaczy: wszystkie rysunki wraz z częścią opisową
4. Do realizacji przystąpić należy jedynie z kompletem dokumentacji Projekt Wykonawczy z jego rewizjami i aktualizacjami
5. Dokumentację projektową branży architektonicznej, konstrukcyjnej, instalacyjnej należy traktować łącznie